

SOLAR FILMS ESITTÄÄ DOME KARUKOSKI -ELOKUVAN

MIELENSÄ- PAHOITTAJA

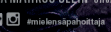
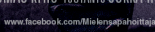
PERUSTUU TUOMAS KYRÖN MENESTYSKIRJOIHIN

ENSI-ILTA 5.9.2014

MEDIAINFO

ANTTI LITJA PETRA FREY MARI PERANKOSKI IIKKA FORSS

VIKTOR DREVITSKI KARI KETONEN MIKKO HEUVONEN BRUNO PUOLAKAINEN JARNE REINIKAINEN ALINA TOMNIKOV ANNI TUOMAS KLAARO MUSIKKI HILMAR ÖRN HILMARSSON
LEIKKAUS HARRI YLÖNEN MASKEERAUS KATA LAUNONEN PUVUSTUS ANNA VILPPUNEN LAVASTUS BETSY ANGERMAN-ENGSTRÖM KUVAUS PINI HELLSTEDT-E.S.C. KÄSIKIRJOITUS TUOMAS KYRÖ JA DOME KARUKOSKI
ALKUPERÄISKIRJAT TUOMAS KYRÖ TUOTANTO JUUKKA HELLE JA MARKUS SELJÖ OHJAUS DOME KARUKOSKI





tiff.

Dome Karukosken *Mielensäpahoittaja*-elokuva on valittu Toronton kansainvälisten elokuvajuhlien Contemporary World Cinema -sarjan ohjelmistoon.

Festivaalin maailman nykyelokuvan kiinnostavimpia uutuuksia esittelevän sarjan ohjelmistoon pääsy on erittäin vaikeaa. Toronton kansainväliset elokuvajuhlat on yksi maailman arvostetuimmista elokuvafestivaaleista Cannesin ja Berliinin festivaalien lisäksi.

Dome Karukoski on edustanut suomea kyseisellä festivaalilla aiemmin *Napapiirin sankarit*- ja *Leijonasydän*-elokuvillaan samassa nykyelokuvien sarjassa. *Mielensäpahoittaja* esitellään elokuva-juhlilla englanninkielisellä nimellä *The Grump*.

Elokuva kertoo kauniin, humoristisen ja koskettavan tarinan sukupolvien välisestä kuilusta ja rakkaudesta, luopumisesta sekä uuden löytämisestä. Koskettava tarina perustuu kirjailija Tuomas Kyrön menetyksekkäisiin *Mielensäpahoittaja*-kirjoihin *Mielensäpahoittaja*, *Mielensäpahoittaja* ja *ruskea kastike* sekä *Miniä*.

KYLLÄ MINÄ NIIN MIELENI PAHOITIN KUN JOUDUIN ELOKUVAAN

Siinä on mukana värit ja ääni. Sen ovat atk-koneillaan kirjoittaneet lättähattujen suosikit ohjailija Dome Karukoski ja kirjailija Tuomas Kyrö. Kyllä ovat minulle vieraita nimiä. Itseäni näyttelee Litjan Antti, hänestä olen aina enemmän pitänyt kun ei ole mikään tyhjänauraja.

Minustahan se kertoo. Kahdeksankymmentä olen jo täyttänyt ja aina kotonani asunut. Verkot pitää katsoa, perunat nostaa ja hommat hoitaa. Puhumattomuudella Sysi-Suomessa on aina pärjätty. Mutta sitten loukkaan jalkani ja joudun lähtemään pääkaupunkiin muka johonkin vysioperatiaan. Taksipirssin kyydissä viedään sinne missä on raitiovaunuja eikä kukaan käytä päähinettä. Poikani jää kotiin, koska jonkun on käytävä syöttämässä emäntä. Hänellä on herra Alshaimerin tauti ja sen takia joutui Kuusikodin vuodeosastolle. Isoa taloa joudun nykyään asumaan yksin. Meitin poikaa näyttelee semmoinen kuin **Iikka Forss**. Kyllä en tiedä kumpi siinä on etunimi ja kumpi sukunimi.

Minun pitää mennä ensin miniän tykö. Kovasti on tämä **Mari Perankoski** niin kuin miniän pitää olla. Se pelkää minua ja minä vähän häntä. Enemmän on hänessä nättiä näköä kuin työihmisen näköä. Kyllä en löydä viikonlopun aikana miniän kanssa yhteistä kieltä. Olen tottunut syömään eläimen kieltä ja miniä on enemmänkin opiskellut kieliä. Kuten esimerkiksi neuvostoliittoa.

Paljon on pääkaupungissa toisella tavalla kuin kotona. Emännät käyvät töissä ja isännät koulussa. Ihmisiä ja liesiä hipaistaan eikä naksautella tai kolauteta niin kuin minun maailmassani. Mutta talon ulkopuolella on hommat tekemättä. Rännit pitää putsia, välikaivo tyhjentää ja kyllä tarvitsee miniä apua tärkeässä neuvottelussa neuvostoliittolaisten kanssa. Koetan näyttää kuinka asiat tehtiin silloin kun kaikki oli hyvin. Nimittäin vuonna viisikymmentä ja kolme. Ei onnistu, tulee ongelmia ihmisten välille. Ja kansakuntien välille. Ja puun ja Voortti Eskortin välille.

**5.9.2014 kaikki
pahoittavat mielensä.**

Tuomas Kyrö
kirjailija





OHJAAJA

Dome Karukoski (synt. 29.12.1976, Kypros) on maamme arvostetuimpia elokuvantekijöitä ja tullut tutuksi kansalle menestyselokuvistaan *Leijonasydän* (2013), *Napapiirin sankarit* (2010), *Kielletty hedelmä* (2009), *Tummien perhosten koti* (2008) ja *Tyttö sinä olet tähti* (2005). Elokuva-alan merkittävin julkaisu Variety nosti Karukosken vuonna 2013 ensimmäisenä suomalaisena maailman kymmenen kiinnostavimman ohjaajan ”10 Directors To Watch” -listalle. Hän on ollut kaikista elokuvistaan ehdolla parhaan ohjaajan Jussi-palkintoon ja voittanut kyseisen palkinnon kahdesti.



Dome Karukoski: ”Isäni täytti juuri 80 vuotta. Hän on mielestään aina oikeassa ja pahoittaa mieltänsä jokaisesta nykyajan lisälaitteesta sekä siitä, jos hän ei näe uutisia. Eniten hänen mieltään pahoittaa, koska hänen ikäpolvestaan ei tehdä elokuvia. Suomessa hänen ikäluokkansa on rakentanut tämän maan. Halusin tehdä heistä ja heidän tunteistaan jotain kaunista. Mielenäpahoittaja on tuon ikäpolven mammutti ja suuri sankari. Niin minunkin.”

NÄYTTELJÄT

Mielensäpahoittaja – ANTTI LITJA – (synt. 21.2.1938, Antrea)

Antti Litja on näytellyt lukuisissa televisiosarjoissa, elokuvissa sekä teattereissa. Tunnetuimpia elokuvarooleja ovat muun muassa Kaarlo Vatanen elokuvassa *Jäniksen vuosi* (1977), Aimo Niemi elokuvissa *Mies, joka ei osannut sanoa ei* (1975) sekä *Loma* (1976). Kaikki kolme edellä mainittua elokuvaa ohjasi Risto Jarva, jonka luottonäyttelijä Litja oli.

Litja voitti miespääosan Jussi-palkinnon 1976 elokuvasta *Mies, joka ei osannut sanoa ei*. Hänet palkittiin Sodankylän elokuvajuhlilla 1991 merkittävästä työstä elokuvakulttuurin puolesta. Litja sai Pro Finlandia -mitalin vuonna 2002.



Miniä – MARI PERANKOSKI – (synt. 10.3.1970, Varkaus)

Näyttelijä ja käsikirjoittaja Perankoski on ollut teatterilavojen lisäksi viime vuosien suosituimpia elokuva- ja tv-sarjojen näyttelijöitämme. Tuoreimmat tv-roolit ovat *Kerran viikossa* (2013) ja *Roba* (2012). Perankosken rooleja pitkissä elokuvissa: *Tumman veden päällä* (2013), *21 tapaa pilata avioliitto* (2013), *Rakkauten rasvaprosentti* (2012), *Tie pohjoiseen* (2012), *Kohta 18* (2012), *Roskisprinssi* (2011), *Veljekset* (2011), *Pihalla* (2009), *Haarautuvan rakkauden talo* (2009), *8 päivää ensi-iltaan* (2008), *Blackout* (2008).



Poika – IIKKA FORSS – (synt. 5.10.1976, Helsinki)

Lukioaikoinaan Forss harrasti näyttelemistä Teatteri Sudessa. Hän valmistui Teatterikorkeakoulusta vuonna 2000 teatteritaiteen maisteriksi. Forss näytteli vuoden 2000 lopusta lähtien Lahden kaupunginteatterissa. Hänet palkittiin suorituksestaan Hamletissa Lahden teatterikerhon Iivari-patsaalla vuonna 2004. Helsingin kaupunginteatterin näyttelijäkuntaan hän siirtyi vuonna 2011. Roolistaan tv-sarjassa *Helsingin herra* (2012) hän oli ehdolla parhaan miesnäyttelijän Kulaisen Venlan saajaksi.



Emäntä – PETRA FREY – (synt. 16.9.1945, Kajaani)

Frey oli yksi Ryhmäteatterin perustajajäsenistä vuonna 1968. Hän on tullut tunnetuksi televisioroleistaan, mm. viihdeohjelmassa *Merirosvoradio* (1974–1976), saippuasarjassa *Salatut elämät* (2004–2006) ja tv-sarjassa *Maan mitta* (2007). Hänen lukuisista elokuvarooleistaan viimeisimmät ovat elokuvissa *Kotirauha* (2011) ja *Kymmenen riivinrautaa* (2002).



Muissa rooleissa mm. VIKTOR DREVITSKI, KARI KETONEN, MIKKO NEUVONEN, BRUNO PUOLAKAINEN, JANNE REINIKAINEN JA ALINA TOMNIKOV

KESKEISISSÄ ROOLEISSA

Mielensäpahoittaja ANTTI LITJA
Miniä MARI PERANKOSKI
Poika IIKKA FORSS
Emäntä PETRA FREY

TUOTANTOTIEDOT

Ohjaus DOME KARUKOSKI
Tuottajat MARKUS SELIN, JUKKA HELLE
Käsikirjoitus TUOMAS KYRÖ, DOME KARUKOSKI
Kuvaus PINI HELLSTEDT F.S.C.
Musikki HILMAR ÖRN HILMARSSON
Leikkaus HARRI YLÖNEN
Ääni TUOMAS KLAAVO
Puvustus ANNA VILPPUNEN
Lavastus BETSY ÅNGERMAN-ENGSTRÖM
Maskeeraus KATA LAUNONEN
Kesto 104 MIN.
DCP / Arri Alexa / Cinemascope 1:2,39 / 24fps / 5.1 surround

YHTEYSTIEDOT

TIEDOTUS

Katja Toivanen
katja.toivanen@helsinkicalling.com
+358 40 7011686

TUOTTAJA

Markus Selin
markus.selin@solarfilms.com
+358 400 470332

TUOTANTOYHTIÖ

Solar Films Inc. Oy
Veneentekijäntie 20
00210 Helsinki
+358 29 3700 390
www.solarfilms.com

LEVITYSYHTIÖ

Oy Nordisk Film Ab
Mechelininkatu 1 A
00180 Helsinki
+358 9 4764460
www.nordiskfilm.fi

MIELENSÄPAHOITTAJA-TRAILER YOUTUBESSA

www.youtube.com/solar

MIELENSÄPAHOITTAJA FACEBOOKISSA

www.facebook.com/Mielensapahoittaja

INSTAGRAM & TWITTER

#mielensapahoittaja
@solarchannel
@SolarFilmsInc

LISÄTIETOA

www.solarfilms.com

© Solar Films Inc. Oy