

MEDIAINFO

SAMULI  
EDELMAANN



#### TIEDOTUS

Rampe Toivonen  
rampe.toivonen@solarfilms.com  
+358 400 485 970  
Manna Katajisto  
manna.katajisto@nordiskfilm.com  
+358 40 561 0074

#### TUOTANTOYHTIÖ

Solar Films Oy  
Veneentekijäntie 20  
00210 Helsinki  
+358 9 417 447 00  
www.solarfilms.com

#### LEVITYSYHTIÖ

Nordisk Film  
John Stenbergin ranta 2  
00530 Helsinki  
+358 9 476 4460  
www.nordiskfilm.fi

#### KOTIRAUHA VERKOSSA JA SOLAR FILMSIN PALVELIMELLA

Tietoa Kotirauhasta: [solarfilms.com](http://solarfilms.com)

Kohtauskuvat jpg-muodossa: [solarfilms.com/elokuvat/kaikki/kotirauha/fi\\_FI/pressikuvat](http://solarfilms.com/elokuvat/kaikki/kotirauha/fi_FI/pressikuvat)

Valittuja kohtauksia ja traileri, julisteet sekä kuvat tif-muodossa ilman tunnuksia:

<https://kone1.solarfilms.com/noudettavat/kanavalle/kotirauha>

Pakkaamattomat tv-klipit on tarkoitettu vain televisiokanaville. Pakatut H264-klipit sopivat mainiosti radioon, verkkoon ja tietokoneelle. Julisteet ovat myös avoimina key art -versioina.

SOLAR FILMS ESITTÄÄ ALEKSI MÄKELÄ -ELOKUVAN  
**KOTIRAUHA**  
ELOKUVATEATTEREISSA 21.10.





PERIKSI EI ANNETA.  
KUOLEMA  
ENNEN HÄPEÄÄ.

**“NÄYTELLÄÄN, ETTÄ MEILLÄ MENEÄ HYVIN.”**

*Kotirauba* on näytelmäelokuva Sami Luodosta, nelikymppisestä perheen isästä, jolla on salainen unelma. Elokuvaiteen valtionpalkinnon saanut Aleksi Mäkelä kuvasi uuden elokuvansa *Kotirauban* kesä-heinäkuussa 2010 yhteistyössä Vaasan kaupungin ja alueellisesta koordinoinnista vastaavan MediaCityn kanssa.

Keskeisissä rooleissa ovat Samuli Edelmann, Katariina Kaitue, Santeri Kinnunen, Kerli Kyllönen ja Kristo Salminen.

Vuoden Johtolangalla palkitun Marko Leinon sekä romaaniksi että elokuvaksi kirjoittama tarina kertoo velkaisen pohjalaisen rakentajan syöksykierteestä unelmien pilvestä kohti pohjamutaa.

**SYNOPSIS**

Sami Luoto (Samuli Edelmann) on nelikymppinen mies, joka haluaa menestyä isänsä lailla ja rakentaa itselleen, vaimolleen Sarille (Katariina Kaitue) ja heidän teini-ikäiselle tyttärelleen Annikalle (Kerli Kyllönen) huppean talon. Unelmaan päästäkseen nuorempana jo kerran konkurssin tehnyt Sami perustaa yrityksen, jonka liikeideana on rakentaa ja myydä pientaloja. Talousnäkyvät ovat loistavat, eikä mikään voi mennä pieleen. Vai voiko?

Ennen kuin Sami huomaakaan, tilanne on ryöstäytynyt täysin käsistä ja hän on itse keskellä panttivankidraamaa. *Kotirauba* on yhden miehen syöksykierte, trillerimäinen draamaelokuva, joka porautuu syvälle ajankohtaisiin ja yhteiskunnallisiin ihmiskohtaloihin. Mikä on rakkauden ja menestyksen mitta? Saako ihminen epäonnistua ja yrittää uudestaan?

Tapahtumiltaan dramattiseen ja rankkaan elokuvaan on piilotettu rutkasti huumoria ja tarinan loppu on toivoa täynnä.

Ohjaaja Aleksis Mäkelä

## VALTION PALKITSEMA, SUUREN YLEISÖN IHAILEMA

Itseoppinut elokuvantekijä Aleksis Mäkelä (s. 20. marraskuuta 1969 Helsingissä) on nykypolven suomalaisista ohjaajista tavoittanut ylivoimaisesti eniten yleisöä, jo 2,5 miljoonaa.

Hänen elokuvansa ovat kymmenen viime vuoden aikana saaneet keskimäärin 27 prosenttia kotimaisten ensi-iltelokuvien katsojista.

Yleisömenestyksien siivittäjä ura sai monien vuosien jälkeen myös virallisen tunnustuksen, kun Mäkelä vastaanotti elokuvataiteen valtionpalkinnon 2009.

*Häijyt* (1999) oli kotimaisen elokuvan uuden nousun käynnistäjä 330 000 katsojallaan.

Suurin suomalainen menestys sitten 1980-luvun, *Pahat pojat* (2003) ylsi viidessä kuukaudessa ilmiömäisesti 615 000 katsojaan.

Mäkelän seuraavat ohjaukset *Vares* (2004) ja *Matti* (2006) olivat molemmat ensi-iltavuotensa tilastoykkösiä, kuten myös *Rööperi* 2009.

*Kotirauha* (ensi-ilta 21. lokakuuta 2011) on Mäkelän kymmenes pitkä elokuva.

Aleksis Mäkelän yhdeksälle elokuvalle on jaettu yhteensä yksitoista Jussi-patsasta.

Ohjaaja-Jussin Mäkelä sai elokuvasta *Esa ja Vesa* (1994).

Elokvien lisäksi Mäkelä on ohjannut satoja tunteja tv-sarjoja, mainoksia ja musiikkivideoita.



Aleksis Mäkelä ja Samuli Edelmann Kotirauhan kuvauksissa Pohjanmaalla kesällä 2010.

### Pitkät elokuvat

*Kotirauha* (2011), *Rööperi* (2009), *V2 – Jäätynyt enkeli* (2007),  
*Matti* (2006),  
*Yksityisetsivä Vares* (2004),  
*Pahat pojat* (2003),  
*Lomalla* (2000), *Häijyt* (1999),  
*Esa ja Vesa – Auringonlaskun ratsastajat* (1994),  
*Romanovin kivet* (1993)

## ROOLEISSA

Sami Luoto **SAMULI EDELMANN**  
Sari Luoto **KATARIINA KAITUE**  
Santtu Luoto **SANTERI KINNUNEN**  
Annika Luoto **KERLI KYLLÖNEN**  
Jere **KRISTO KALLMINEN**  
Reijo Luoto **AAKE KALLIALA**  
Kaarina **PETRA FREY**  
Jutta **NIINA NURMINEN**  
Koistinen **AKU HIRVINIEMI**  
Jaatinen **TOMMI KORPELA**  
Jaatisen poika **TOIVO VALAKARI**  
Pankinjohtaja **TAISTO OKSANEN**  
Lääkäri **ERKKI SAARELA**  
Lakimies **ASKO SARKOLA**  
Talonkatsojat **VILLE MYLLYRINNE**  
**KATJA KÜTTNER**

## KESKEISET TEKIJÄT

ohjaus **ALEKSI MÄKELÄ**  
tuotanto **JUKKA HELLE ja MARKUS SELIN**  
käsikirjoitus **MARKO LEINO**  
kuvaukset **PINI HELLSTEDT**  
lavastus **PIRJO ROSSI**  
puvustus **TIINA KAUKANEN**  
leikkaus **KIMMO TAAVILA**  
musiikki **LAURI PORRA**  
äänisuunnittelu **JYRKI RAHKONEN**  
maskeeraus **RIIKKA VIRTANEN**  
tuotantopääällikkö **HANNA VIROLAINEN**  
Ensi-ilta **21.10. 2011**  
Esittävä tv-kanava **MTV3**  
väri / dolby digital / 2.35:1 / 101min.  
Ikäraja **13**

Pääosassa Samuli Edelmann

## SAMULI EDELMANN ON OHJAAJA ALEKSI MÄKELÄN LUOTONÄYTTELIJÄ

Samuli Edelmann (s. 21. heinäkuuta 1968 Porissa) on näyttelijä Marja-Leena Koukin ja säveltäjä Toni Edelmannin poika.

Edelmann kävi Teatterikorkeakoulua 1989 – 1991.

Näyttelijänä hän on jo kolmesti ollut ehdolla pääosa-Jussin saajaksi (*Häijyt*, *Minä ja Morrison*, *Rock and Roll Never Dies*) ja kahdesti sivuosasta (*Levottomat* ja *Vares*).

Laulajana Edelmann on saanut kolme Emma-palkintoa. Hän on kaikkien aikojen myydyimpiä suomalaisia miesartisteja.

Edelmann muutti perheineen keväällä 2006 Maltalle.



### Elokuvat

*Mission Impossible 4* (2011), *Kotirauha* (2011), *Prinsessa* (2010), *Shrek ja ikuinen onni* (ääni, 2010), *Johan Falk: National Target* (2009), *Rööperi* (2009), *Shrek 3* (ääni, 2007), *Rock'n Roll Never Dies* (2006), *Riisuttu mies* (2006), *Riemukupla: Tankki täynnä* (ääni, 2005), *Paha maa* (2005), *Shrek 2* (ääni, 2004), *Vares* (2004), *Minä ja Morrison* (2002), *Röllä ja metsänhenki* (2001), *Shrek* (ääni, 2001), *Lakeuden kutsu* (2000), *Lomalla* (2000), *Levottomat* (2000), *Häijyt* (1999), *Vääpeli Körmy: Taisteluni – Min Kampp* (1994), *Romanovin kivet* (1993), *Vääpeli Körmy ja etelän hetelmät* (1992), *Veturimiehet heiluttaa* (1992), *Vääpeli Körmy ja vetenalaiset vehkeet* (1991), *Vääpeli Körmy ja marsalkan sauva* (1990), *Talvisota* (1989)

Käsikirjoittaja Marko Leino

## KIRJALLISUUDEN AHKERA MONIOTTELIJA

Elokuvamaailmassa saavuttamastaan menestyksestä huolimatta Marko Leino (s. 8. syyskuuta 1967 Hyvinkäällä) näkee romaanin kiehtovimpana taidemuotona. Hän on kirjallisuuden moniottelija ja sekatyömies, joka on kirjoittanut proosaa, näytelmiä, runoja, lastenkirjoja ja elokuva-käsikirjoituksia.

Hänen tuotantoaan on käännetty yli kymmenelle kielelle.

Leinon kirjoittajan ura alkoi varsin mallikkaasti, sillä hänet palkittiin ensimmäisestä novelli-

kokoelmastaan *Miehen tehtävä* (1999) Kalevi Jäntin palkinnolla.

Leinon psykologinen rikosromaanin *Epäily* (2004) valikoitui Helsingin Sanomain katsauksessa vuoden merkittävimpien teosten joukkoon.

*Ansa* (Tammi, 2009) sai Vuoden johtolanka -palkinnon 2010. Se on jo ilmestynyt Italiassa ja Ruotsissa ja ilmestyy pian mm. Saksassa, Norjassa ja Tanskassa.

Uusin romaanin *Kotirauha* (Teos, 2010) on vastikään julkaistu myös elokuvakantaisena pokkarina.

Leino on vapaa kirjailija ja asuu Helsingissä vaimonsa kanssa.



### Elokvakäsikirjoitukset

*Kotirauha* (2011), *Rööperi* Harri Nykäsen ja Tom Sjöbergin haastatteluromaanin pohjalta (2009), *Joulutarina* (2009), *Tummien perhosten koti* Leena Landerin romaanin pohjalta (2008), *V2 – jäätynyt enkeli* Reijo Mäen romaanin pohjalta (2007), *Matti – Elämä on ihmisen parasta aikaa* (2006), *Minä ja Morrison* Kata Kärkkäisen romaanin pohjalta (2002)